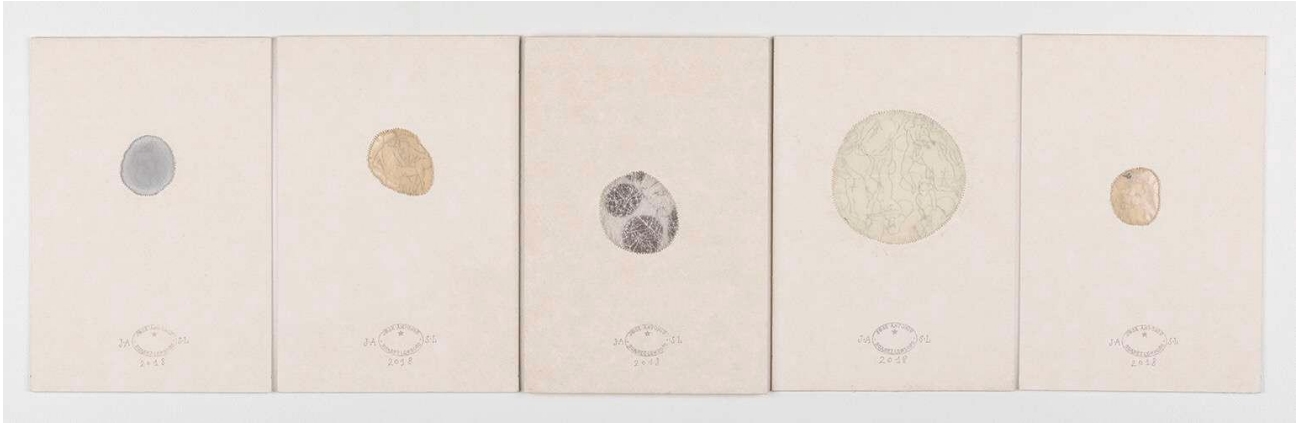


JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2018.  
Mixta sobre papel. 15 cm x 11 cm c/u.

El colombiano **José Antonio Suárez Londoño** (Colombia, 1955) ha dedicado su vida y obra al dibujo y el grabado. Su trabajo se destaca por la creación de composiciones donde se ponen en diálogo los elementos más dispares. A lo largo de su carrera, tanto en la creación como en la representación de sus figuras, la percepción visual y la posibilidad de ver han jugado un papel significativo. En el proceso de creación de sus obras, el artista se vale de lentes con distintos aumentos, que le permiten alcanzar detalles comparables a la miniatura. Así mismo, el espectador se ve obligado a utilizar artefactos como la lupa para poder apreciar con detalle lo que el artista nos presenta sobre el papel. Adicionalmente, son también comunes entre sus representaciones figuras que recalcan el campo visual, la relación entre los objetos y nuestra capacidad óptica. El artista ha realizado específicamente para esta exhibición un conjunto de piezas que reflexionan sobre *lo borroso*, valiéndose de transparencias, manchas o imágenes disueltas como mecanismos que despiertan esa dicotomía entre lo visible y lo no visible. En este caso, desde un lenguaje liminal, Suárez Londoño acaba por potenciar el encuentro íntimo que habitualmente generan sus obras con los espectadores.

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2018.  
Mixta sobre papel. 15 cm x 11 cm c/u.

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



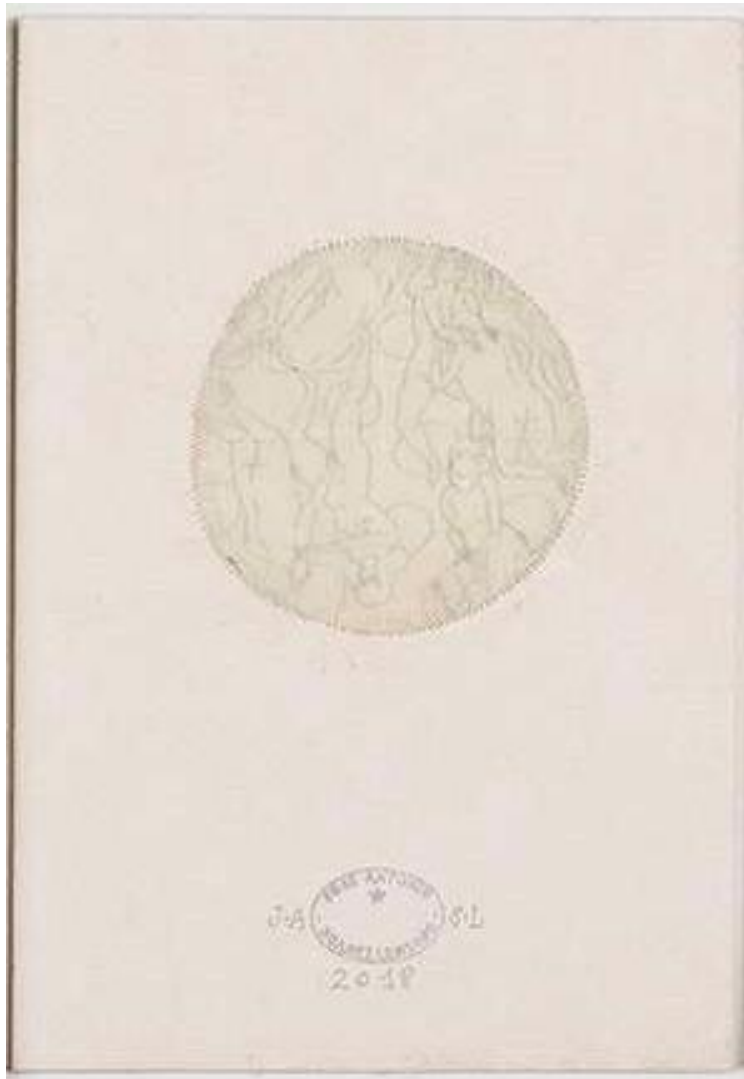
*Sin título*, 2018.  
Mixta sobre papel. 15 cm x 11 cm c/u.

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



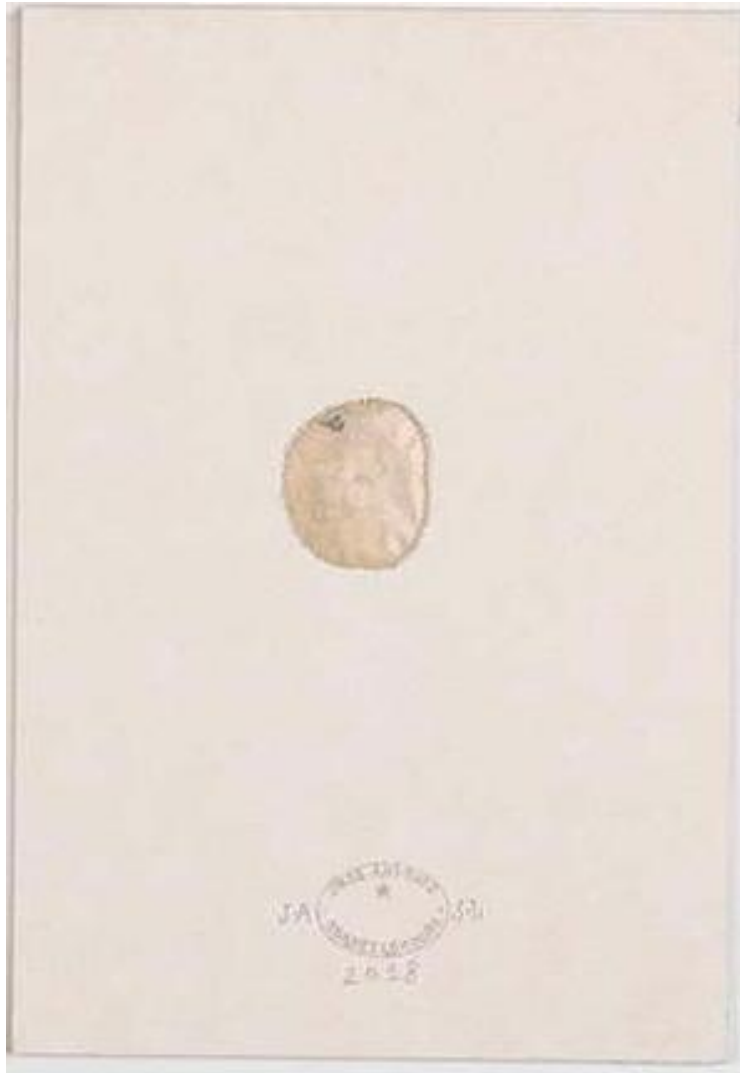
*Sin título*, 2018.  
Mixta sobre papel. 15 cm x 11 cm c/u.

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



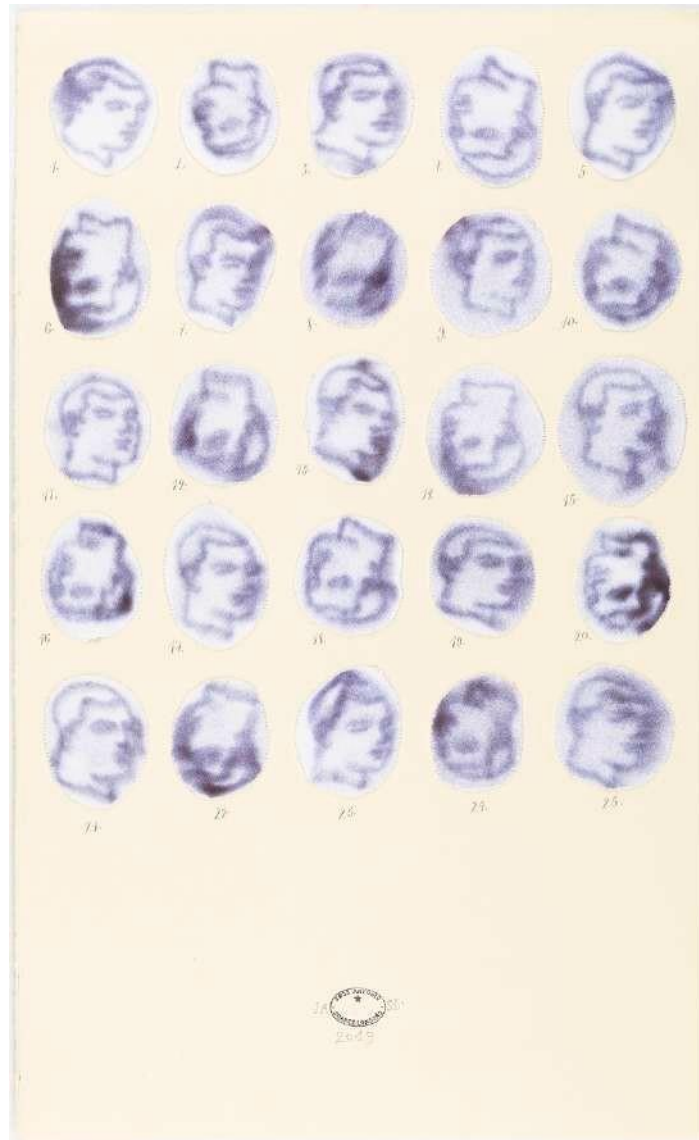
*Sin título*, 2018.  
Mixta sobre papel. 15 cm x 11 cm c/u.

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2018.  
Mixta sobre papel. 15 cm x 11 cm c/u.

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2019.  
Mixta sobre papel. 30 x 18 cm.

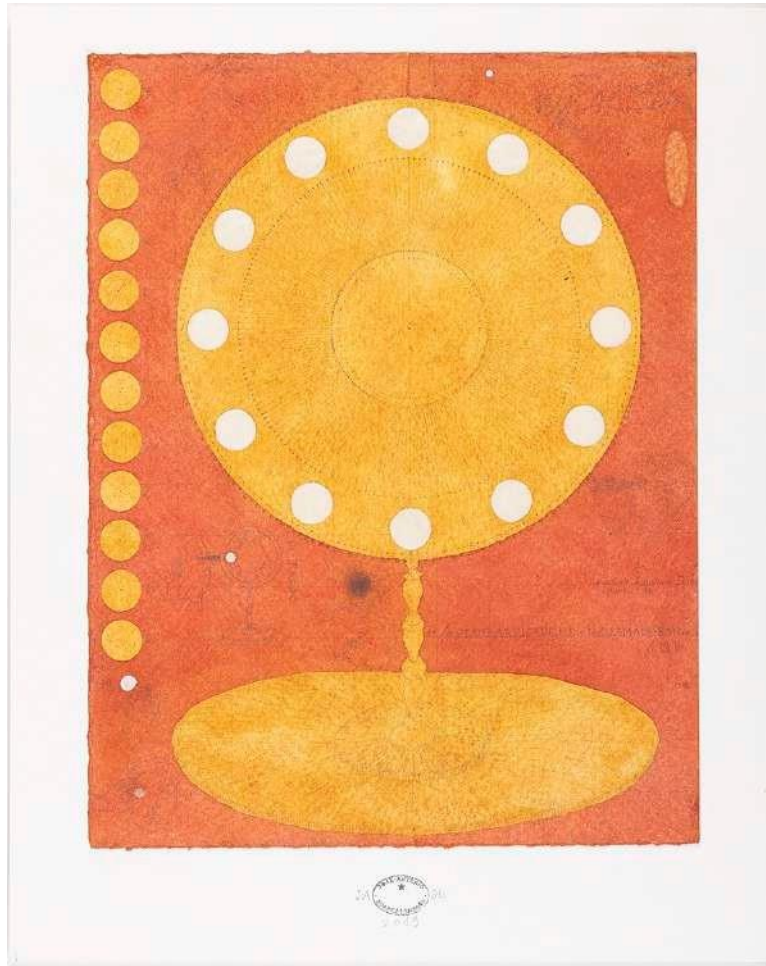
JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2019.  
Mixta sobre papel. 20 x 20 cm.

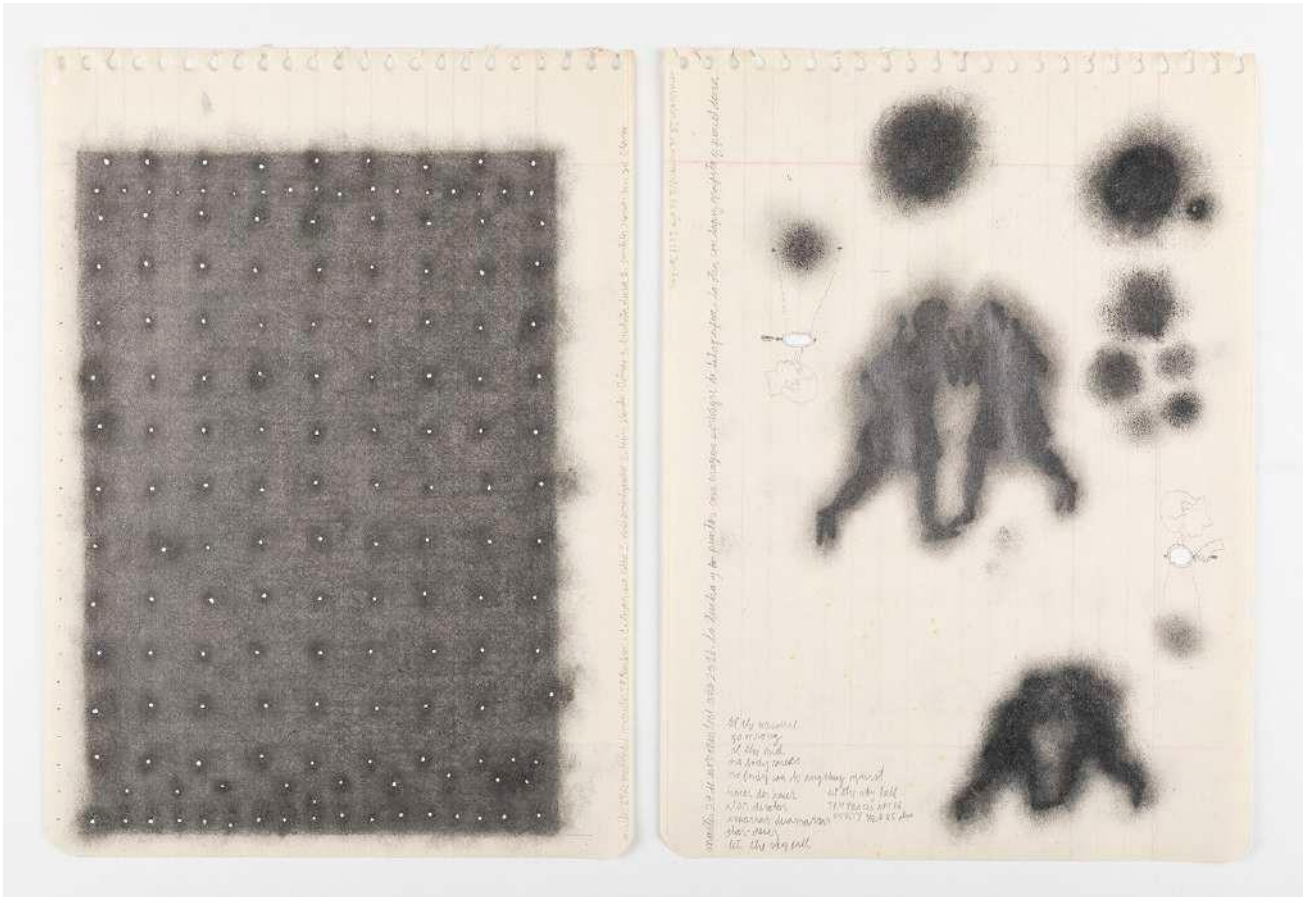


JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2019.  
Mixta sobre papel. 21 x 16 cm.

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



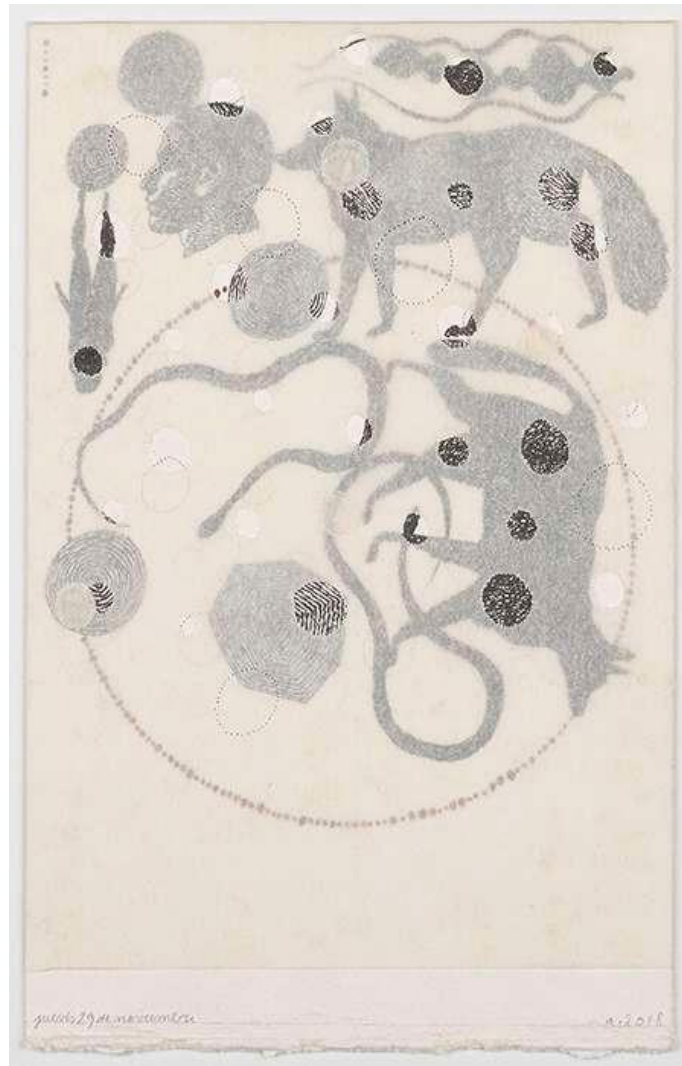
*Sin título*, 2018.  
Mixta sobre papel. 20 x 30 cm.

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



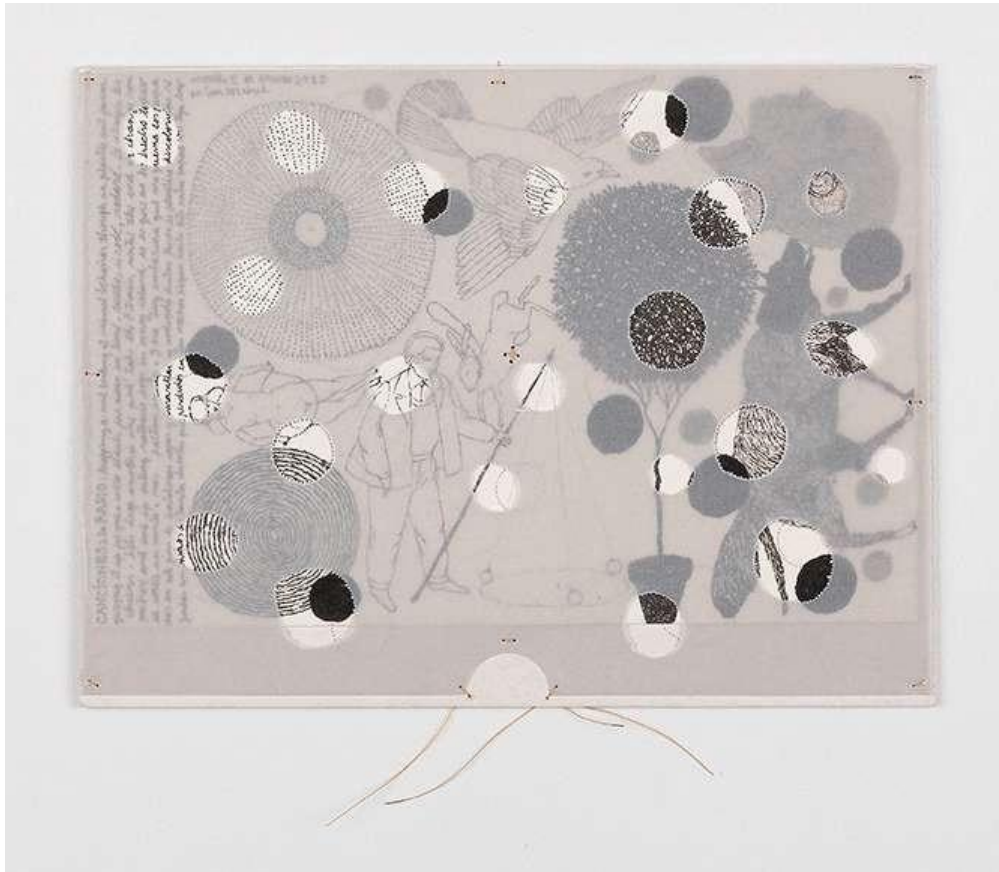
*Sin título*, 2018.  
Mixta sobre papel. 15 x 12 cm.

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2018.  
Mixta sobre papel. 22 x 15 cm.

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2019.  
Mixta sobre papel. 17 x 18 cm.

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2019.  
Mixta sobre papel 25 cm x 27 cm c/u

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2019.  
Mixta sobre papel 25 cm x 27 cm c/u

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título, 2019.*  
Mixta sobre papel 25 cm x 27 cm c/u



JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2019.  
Mixta sobre papel 25 cm x 27 cm c/u

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2018.  
Mixta sobre papel 22 cm x 23 cm c/u (papel)

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



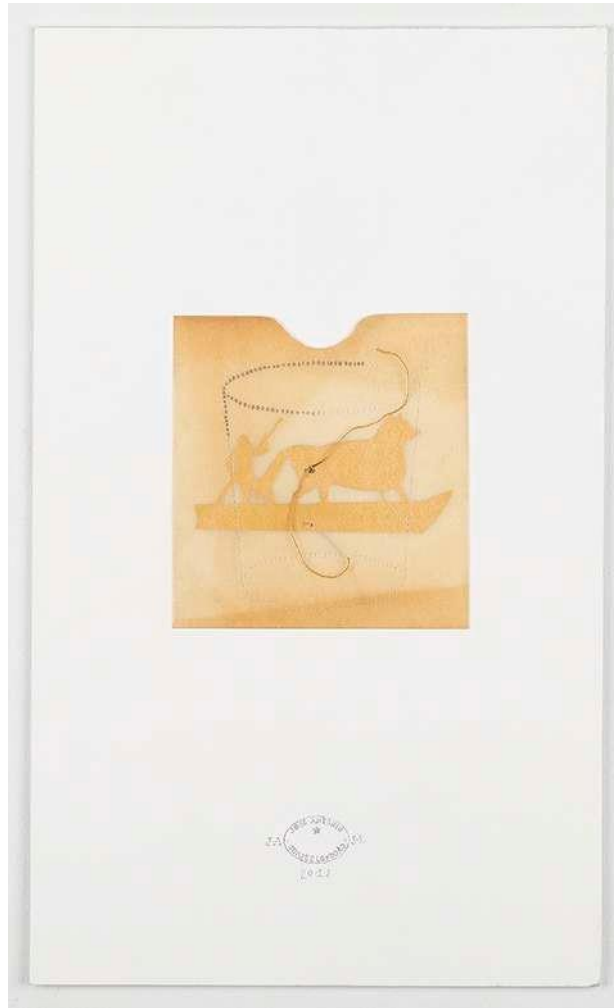
*Sin título, 2018.*  
Mixta sobre papel 22 cm x 23 cm c/u (papel)

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



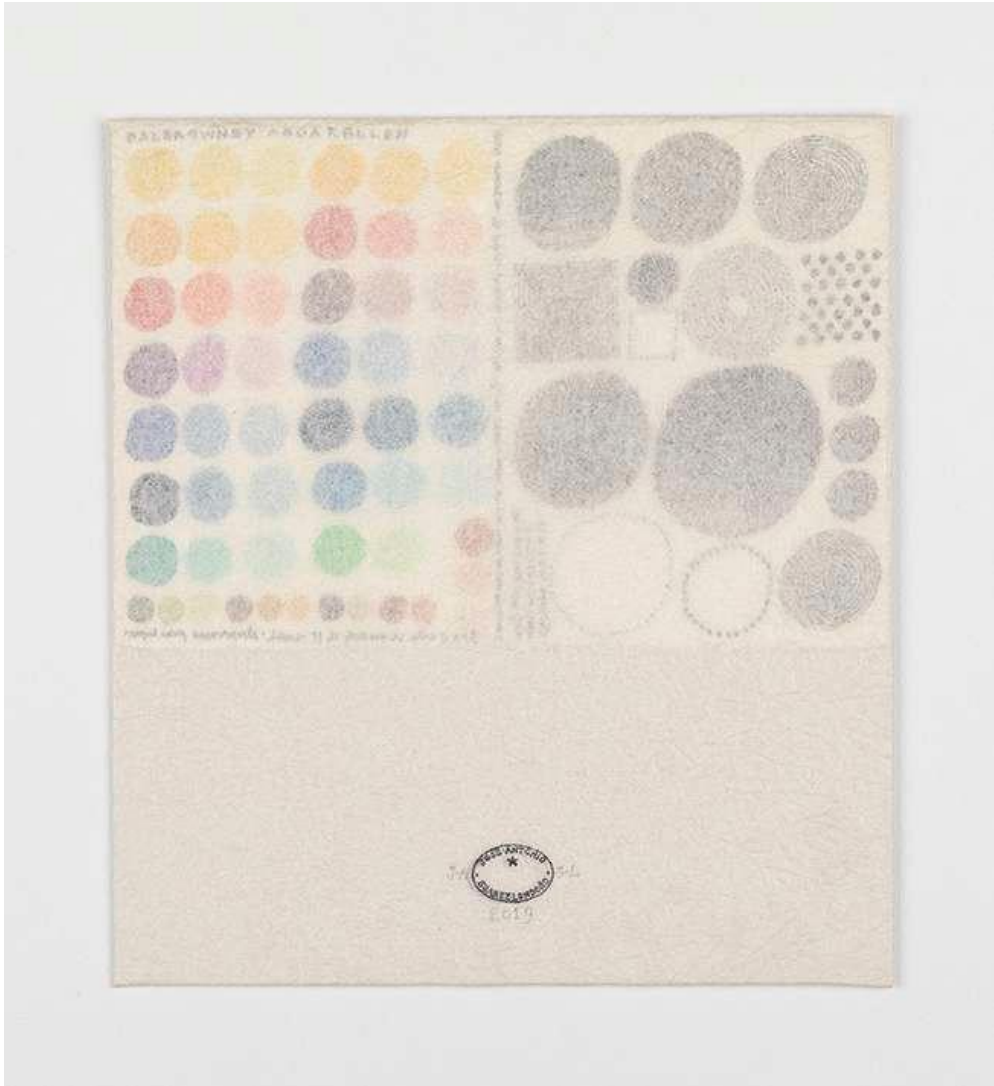
*Sin título*, 2018.  
Mixta sobre papel 22 cm x 23 cm c/u (papel)

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2018.  
Mixta sobre papel 22 cm x 23 cm c/u (papel)

JOSÉ ANTONIO SUÁREZLONDOÑO



*Sin título*, 2019.  
Mixta sobre papel. 16 x 14 cm.